

# Bluebird

Slow bossa nova, ♩ = 126

Music: Paul McCartney

Arr.: Tijs Krammer

Solo

Late at night — when the wind is still I'll come fly - ing through — your door,

Soprano

du du — du du du du du — du

Alto 1

du du — du du du du du — du

Alto 2

du du — du du du du du — du

Bass  
(voice or instrumental)

du du — du du du du du du du du du

Detailed description: This system contains the first three measures of the song. It features five vocal parts: Solo, Soprano, Alto 1, Alto 2, and Bass. The Solo part has the main lyrics. The other parts provide vocal accompaniment with 'du' syllables. The bass line is also present. The music is in 4/4 time with a tempo of 126 bpm.

3

And you know — what love is for. — I'm a blue - bird,

du du — du du du du du — du

du du — du du du du du — I'm a

du du — du du du du du —

du du du du du du du du du du du du

Detailed description: This system contains measures 4-6. The Solo part continues with the lyrics. The vocal accompaniment parts continue with 'du' syllables. The bass line continues. Measure 6 ends with the lyrics 'I'm a'.

6

yeah, yeah, yeah...

du du — du du du du du — du

blue - bird, I'm a blue - bird, I'm a blue - bird. — I'm a blue - bird, I'm a blue - bird, I'm a blue - bird. —

du du — du du du du du —

du du du du du du du du du du du du

Detailed description: This system contains measures 7-9. The Solo part has the lyrics 'yeah, yeah, yeah...'. The vocal accompaniment parts continue with 'du' syllables. The bass line continues. Measure 9 ends with the lyrics 'I'm a blue - bird, I'm a blue - bird, I'm a blue - bird.'.