

# Van de kaart

Muziek: Jamie Cullum  
Vertaling: Thomas Hessels  
Arr.: Tijs Krammer

Verstilde pop, ongelijke zestienden

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The vocal parts are currently blank, while the piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

**A**

Musical score for vocalists and piano with lyrics. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The vocal parts are in unison and feature the lyrics: "Ben van de kaart" and "Waar niemand me nog be-zwaart". The piano accompaniment includes a bass line and chords. A section marker '3' is present at the beginning of the vocal lines.

Ben van de kaart      Waar nie - mand me nog be - zwaart

Ben van de kaart      Waar nie - mand me nog be - zwaart

Ben van de kaart      Waar nie - mand me nog be - zwaart

Ben van de kaart      Waar nie - mand me nog be - zwaart

Ben van de kaart      Waar nie - mand me nog be - zwaart

**B**

7

Ver - gat mijn bron

Al was 't maar voor een dag

Ver - gat mijn bron

Al was 't maar voor een dag

Ver - gat mijn bron

Al was 't maar voor een dag

Ver - gat mijn bron

Al was 't maar voor een dag

Ver - gat mijn bron

Al was 't maar voor een dag

**C**

11

Slechts ik en m'n hoofd

Zei-len in de nacht

Slechts ik en m'n hoofd

Zei-len in de nacht

Slechts ik en m'n hoofd

Zei-len in de nacht

Slechts ik en m'n hoofd

Zei-len in de nacht

Slechts ik en m'n hoofd

Zei-len in de nacht