

Het lied van de draak

1. Wij strij-den, wij strij-den te-gen de draak, ge - va-ren te
mij - den is niet on - ze taak. Zoek op de ge -
- duch - te be - la - ger in 't dal, in wa - ter en luch - ten, hij
is o-ver - al. Wij rij - den, wij rij - den de draak te - ge -
- moet, de ster - ren ge - lei - den het vuur in ons bloed.
Ster - ven wij strij - dend te - gen de draak, 't is op dat be -
- vrij - dend, het geest - licht ont - waak', het geest - licht ont - waak'.

The musical score is written in a single system with seven staves. The first five staves are in the key of B-flat major (two flats) and 2/4 time. The sixth and seventh staves change to the key of D major (two sharps). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The piece ends with a double bar line and a sharp sign on the final note of the seventh staff.