

Une belle histoire

Paroles & musique:
Pierre Delanoë & Michel Fugain
Arr.: Tijs Krammer

Medium pop, ♩=80

A

Soprano 1
oh _____ ah _____

Soprano 2
oh _____ ah _____

Contralto 1
oh _____ C'est un beau ro-man, _____ c'est

Contralto 2
oh _____ C'est un beau ro-man, _____ c'est

Guitare
Bm Em7 | A D△ G△ | F#sus4 F#7 || Bm Em7

6
ah _____

ah _____

u - ne belle his-toire C'est u-ne ro-man - ce d'au-jour-d'hui _____

u - ne belle his-toire C'est u-ne ro-man - ce d'au-jour-d'hui _____

A D△ G△ F#sus4 F#7

B

9

ah ah

ah ah

Il ren-trait chez lui, là - haut vers le brouil-lard El-le des-cen-dait dans

Il ren-trait chez lui, là - haut vers le brouil-lard El-le des-cen-dait dans

Bm Em7 A D Δ G Δ

C

12

le mi-di

le mi-di

le mi - di, Ils se sont trou-vés au

le mi - di, Ils se sont trou-vés au

F#sus4 F#7 Bm Em7

14

pa da bap pa da

pa da bap pa da

bord du che - min__ Sur l'au-to-rou-te des__ va-can - ces

bord du che - min__ Sur l'au-to-rou-te des__ va-can - ces

A D Δ G Δ

D

16

oe

oe

C'é-tait sans doute un jour__ de chan - ce Ils a-vaient le ciel__ à__

C'é-tait sans doute un jour__ de chan - ce oe

G Δ Bm Em7

18

pa da bap pa da oe

pa da bap pa da oe

por - tée de main Un ca-deau de la pro - vi-den - ce

Un ca-deau de la pro - vi-den - ce

A D Δ G Δ

20

pa pap pap pap pa ba bap pap pap pa ba

pa pap pap pap pa ba bap pap pap pa ba

A-lors pour-quoi pen-ser au len - de - main

A-lors pour-quoi pen-ser au len - de - main

G Δ F#m7 Em7

E

23

pa ba ba bap pa_____ pa bap pap pap pa—

pa ba ba bap pa_____ pa bap pap pap pa—

Ils se sont ca-chés_____ dans un_____ grand champ de blé

pa ba ba bap pa_____ pa bap pap pap pa—

Bm Em7 A DΔ

25

— pa bap pap pap pa_____ pa da ba

— pa bap pap pap pa_____ pa da ba da

Se lais-sant por-ter_____ par les cou-rants_____

— pa bap pap pap pa_____ pa da ba da

GΔ F#sus4 F#7