

Hoogste versnelling

Funky

Tekst & muziek:
Nielson
Arr.: Tijs Krammer

The musical score consists of five staves. The top four staves represent vocal parts: Sopraan (G clef), Alt (C clef), Tenor (F clef), and Bas (Bass clef). The piano part is on the bottom staff. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts sing 'Dus ge-' at the beginning. The Tenor part has a 'Solo' section where it sings 'hey' three times, followed by a 'Tutti' section where all parts sing 'Dus ge-'. The piano part provides harmonic support with chords.

A

5
The section starts with a piano introduction. The vocal parts repeat the lyrics 'loof in je - zelf,' 'juist wan - neer het lijkt als - of,' and 'als - of het niet meer' three times. The piano part continues to provide harmonic support throughout the section.

The piano part concludes the section with a final chord progression.

2 Hoogste versnelling

7

loopt,- je kan ren - nen, ren - nen, ren-nen met je hoofd om - hoog, hoog.

loopt,- je kan ren - nen, ren - nen, ren-nen met je hoofd om - hoog, hoog.

loopt,- je kan ren - nen, ren - nen, ren-nen met je hoofd om - hoog, hoog.

loopt,- je kan ren - nen, ren - nen, ren-nen met je hoofd om - hoog, hoog.

B

9

hoog - ste ver - snel - ling,- word wak - ker, want dit is jouw droom, je geeft

hoog - ste ver - snel - ling,- word wak - ker, want dit is jouw droom, je geeft

hoog - ste ver - snel - ling,- word wak - ker, want dit is jouw droom, je geeft

hoog - ste ver - snel - ling,- word wak - ker, want dit is jouw droom, je geeft

C

11

hoop aan de men-sen, ja, hoop aan de men-sen. poem poem

hoop aan de men-sen, ja, hoop aan de men-sen. poem poem

Eventueel solistisch

hoop aan de men-sen, ja, hoop aan de men-sen. Hé, jij daar, jij daar in de spie-gel,

hoop aan de men-sen, ja, hoop aan de men-sen. poem poem

14

b di d li dl li dip poem poem

b di d li dl li dip poem poem

kijk eens hier, joh, dit is wat we gaan doen van - daag. uh Geen ge - so - de - mie - ter,

b di d li dl li dip poem poem

4 Hoogste versnelling

D

16

klaar voor, poem poem
klaar voor, poem poem
iets ac - tie - ver, je bent er klaar voor, ga al - les of niets, wat
klaar voor, poem poem

18

als je niks doet, niks doet,
als je niks doet, niks doet,
heb je te ver-lie - zen, -lie - zen. Yeah, als je niks doet, niks doet, dan win je nooit...
als je niks dōet, niks dōet,

E

20

dan win je nooit. Dus ge - loof in je - zelf,
dan win je nooit. Dus ge - loof in je - zelf,
Tutti
—
Dus ge - loof in je - zelf,
dan win je nooit. Dus ge - loof in je - zelf,

22

juist wan - neer het lijkt als - of, als - of het niet meer loopt, je kan ren - nen, ren - nen,
juist wan - neer het lijkt als - of, als - of het niet meer loopt, je kan ren - nen, ren - nen,
juist wan - neer het lijkt als - of, als - of het niet meer loopt, je kan ren - nen, ren - nen,
juist wan - neer het lijkt als - of, als - of het niet meer loopt, je kan ren - nen, ren - nen,