

# De pijn is weg

Medium pop,  $\text{J}=62$

Tekst & Muziek:  
Theo Nijland  
Arr.: Tjits Krammer

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano  
(geïmproviseerd)

The musical score consists of five staves. The top four staves represent vocal parts: Sopraan, Alt, Tenor, and Bas, each with a treble clef and a key signature of one flat. The bottom staff represents the Piano, with a bass clef and a key signature of one flat. The piano staff shows a repetitive eighth-note pattern: a note followed by a rest, then a note with a fermata, then a rest, then a note with a fermata, and so on. The vocal staves are mostly silent, with a few short dashes indicating where they should sing.

3

De pijn is\_\_\_

De pijn is\_\_\_

De pijn is\_\_\_

De pijn is\_\_\_

2 De pijn is weg

A

5

weg, zo - maar ver - dwe - nen. Al - le el -

weg, zo - maar ver - dwe - nen. Al - le el -

weg, zo - maar ver - dwe - nen. Al - le el -

weg, zo - maar ver - dwe - nen. Al - le el -

7

len - de is he - le - maal voor - bij. Al die tra -

len - de is he - le - maal voor - bij. Al die tra -

len - de is he - le - maal voor - bij. Al die tra -

len - de is he - le - maal voor - bij. Al die tra -

len - de is he - le - maal voor - bij. Al die tra -

9

- nen, al dat ver-driet, het stond me toch al niet, dat vond ik\_\_ toch al niks\_ voor mij.\_

- nen, al dat ver-driet, het stond me toch al niet, dat vond ik\_\_ toch al niks\_ voor mij.\_

- nen, al dat ver-driet, het stond me toch al niet, dat vond ik\_\_ toch al niks\_ voor mij.\_

- nen, al dat ver-driet, het stond me toch al niet, dat vond ik\_\_ toch al niks\_ voor mij.\_

11

De pijn is\_\_

—

—

—

De pijn is\_\_

—

—

—

De pijn is\_\_

—

—

—

## 4 De pijn is weg

**B**

13

weg, het leed ge - le - den. Wel e - ven

oe      oe      oe

oe      oe      oe

weg, het leed ge - le - den. Wel e - ven

15

wen - nen, maar het gaat ook zon - der jou. Om - dat ik

oe      oe      oe      doe doe doe doe doe doe

oe      oe      oe      doe doe doe doe doe doe

wen - nen, maar het gaat ook zon - der jou. Om - dat ik

17

niet meer zo\_ ont - zet - tend veel, niet meer zo veel, ge - woon veel min - der, maar he -  
oe oe oe oe  
oe oe oe doh doh doh doh  
niet meer zo\_ ont - zet - tend veel, niet meer zo veel, ge - woon veel min - der, maar he -

19

maal niet meer van je hou. De pijn is  
oe oe oe De pijn is  
doh doh oe De pijn is  
maal niet meer van je hou. De pijn is