

# Straight to My Heart

Music: Sting  
Arr.: Tijs Krammer

With precision, ♩ = 144

Score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The music is in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked as 144 beats per minute. The score includes lyrics and musical notation for each part.

**Soprano 1**  
dee du\* du a dee dee du dee du du a dee dee du

**Soprano 2**  
dee du\* du a dee dee du dee du du a dee dee du

**Alto**

**Tenor 1**

**Tenor 2**

**Bass**

3

**Soprano 1**  
dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

**Soprano 2**  
dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

**Alto**  
dee du\* du a dee dee du dee du du a dee dee du

**Tenor 1**  
dee du\* du a dee dee du dee du du a dee dee du

**Tenor 2**

**Bass**

\* Sing "du" only slightly darker than "dee"

## 2 Straight to my heart

5

dee du du a dee dee du dee du du a dee Well in a

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

*mf* dee dee du\* a dee dee du dee dee du a dee Well in a

*mf* dee dee du\* a dee dee du dee dee du a dee dee du

A

7

hun - dred years from now they will at - tempt to tell us how. A sci-en -

*mp* dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

hun - dred years from now they will at - tempt to tell us how. A sci-en -

*mp* dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

hun - dred years from now they will at - tempt to tell us how. A sci-en -

*mp* dm dm dm a dm dm dm dm dm dm a dm dm dm

9

- tif - ic means\_\_ to bliss\_\_ will su-per - cede the hu - man kiss.\_\_\_ A

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

- tif - ic means\_\_ to bliss\_\_ will su-per - cede the hu - man kiss.\_\_\_ A

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

- tif - ic means\_\_ to bliss\_\_ will su-per - cede the hu - man kiss.\_\_\_ A

dm dm dm a dm dm dm dm dm dm a dm dm dm

**B**

11

sub a-tom - ic chain\_\_ will may-be gal - va-nize\_\_ the brain.\_\_\_ And a\_\_

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

sub a-tom - ic chain\_\_ will may-be gal - va-nize\_\_ the brain.\_\_\_ And a\_\_

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

sub a-tom - ic chain\_\_ will may-be gal - va-nize\_\_ the brain.\_\_\_ And a\_\_

dm dm dm a dm dm dm dm dm dm a dm dm dm

# 4 Straight to my heart

13

bi - o-chem - ic trance\_\_\_\_ will e - lim - i-nate\_\_\_\_ ro - mance.\_\_\_\_ But why

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

bi - o-chem - ic trance\_\_\_\_ will e - lim - i-nate\_\_\_\_ ro - mance.\_\_\_\_ But why

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

bi - o-chem - ic trance\_\_\_\_ will e - lim - i-nate\_\_\_\_ ro - mance.\_\_\_\_ But why

dm dm dm a dm dm dm dm dm dm dm a dm dm dm

C

15

ev-er should\_ we care\_\_\_\_ when there are ar-rows in\_ the air\_\_\_\_ formed by

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

ev-er should\_ we care\_\_\_\_ when there are ar-rows in\_ the air\_\_\_\_ formed by

dee du du a dee dee du dee du du a dee dee du

ev-er should\_ we care\_\_\_\_ when there are ar-rows in\_ the air\_\_\_\_ formed by

dm dm dm a dm dm dm dm dm dm dm a dm dm dm

## D

17

lov-ers' an - cient art that go straight to my heart,\_\_\_\_

dee du du a dee dee du dee du du a straight to my

lov-ers' an - cient art that go straight to my heart,\_\_\_\_

dee du du a dee dee du dee du du a straight to my

lov-ers' an - cient art that go straight to my heart,\_\_\_\_

dm dm dm a dm dm dm dee dee du a straight to my

## E

19

straight to my heart.\_\_\_\_

heart du du a dee dee du dee du du a dee dee du

straight to my heart.\_\_\_\_

heart du du a dee dee du dee du du a dee dee du

straight to my heart.\_\_\_\_

heart dee du a dee dee du dee dee du a dee dee du