

Sunday, Bloody Sunday

Words & music: U2
Arr.: Tijs Krammer

Rock/Dance

Solo

Extra voice

Soprano

Alto

Tenor

Bass

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

A Add bass drum on each beat

4

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

B

8

Musical score for measures 8-10. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal melody and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest in measure 8, followed by a half note G4 in measure 9, and a half note A4 in measure 10. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: "I can't be - lieve the news to - day." The vocal line is accompanied by a piano accompaniment consisting of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

I can't be - lieve the news to - day.

da da da da doo doo doo doo de de de de

da da da da doo doo doo doo de de de de

da da da da doo doo doo doo de de de de

da da da da doo doo doo doo de de de de

11

Musical score for measures 11-14. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal melody and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest in measure 11, followed by a half note G4 in measure 12, and a half note A4 in measure 13. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: "I can't close my eyes and make it go a-way." The vocal line is accompanied by a piano accompaniment consisting of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

I can't close my eyes and make it go a-way.

du du du du da da da da

du du du du da da da da

du du du du da da da da

du du du du da da da da

C

13

Bro - ken bot - tles un - der child - ren's_ feet._ Bod - ies strewn a - cross the

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de du du_ du du_ du

D

16

dead end_ street._ How long?_ How long must we sing this song?

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo doo doo_ doo doo_ doo

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo doo doo_ doo doo_ doo

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo doo doo_ doo doo_ doo

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo doo doo_ doo doo_ doo

4 Sunday, Bloody Sunday

19

How long, how long? 'Cause to

Crescendo

ah

doo doo doo doo doo doo doo doo how long? ta da

doo doo doo doo doo doo doo doo how long? ta da

doo doo doo doo doo doo doo doo how long? ta da

doo doo doo doo doo doo doo doo how long? ta da

E

22

night We can be as one to

night

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da ta da

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da ta da

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da ta da

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da ta da

24

night.

night.

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da da da da

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da da da da

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da da da da

da da ta ta da ta da ta da da da ta ta da ta da da da da

F

26

And the bat-tle is just be - gun. There's man - y lost, but tell me

doo doo doo doo de de de de du du du du

doo doo doo doo de de de de du du du du

doo doo doo doo de de de de du du du du

doo doo doo doo de de de de du du du du

G

29

who has_ won_ The trench is dug with - in our_ hearts_

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de

da da_ da da_ doo doo_ doo doo_ doo de de_ de de_ de

32

and moth-ers, chil - dren, broth - ers, sis - ters torn a-part_

du du_ du du_ du da da_ da da_ ta da

du du_ du du_ du da da_ da da_ ta da

du du_ du du_ du da da_ da da_ ta da

du du_ du du_ du da da_ da da_ ta da